

Laadukas kesäteatterikilpailu

Mooses ja mahvian miehet voitti kesäteatterimestaruuden 2008 hersyvällä esityksellään. Kuva Suvi Rytky

(Kalajokilaakso.fi, 11.8.2008)

Suvi Rytky
Ylivieska



– Tänä vuonna täällä kilpailussa on syntynyt ihan oma teatteritapaamisen tuntu, kun kaikki esiintyjät ovat jääneet katsomaan toistensa esitykset, kertoo tuomari Jouko Lassila kilpailun tunnelmasta.

– Erittäin korkea tasoisia ovat kaikki esitykset ja on hienoa nähdä miten Suomalainen kesäteatteri kulttuuri elää ja katsojakin riittää, kehuu tuomari Veera Airas.

Airas on itse teatterialan ammattilainen. Hän on aikaisemmin itse näytellyt, mutta kun näyttämöllä oleminen ei ollut hänelle tarpeeksi haastavaa, hän vaihtoi näyttämöltä ohjaajaksi vuonna 19967. Dramaturgi Airas on ohjannut paljon ulkomailla muun muassa Englannissa ja Skotlannissa. Teatterissa häntä viehättää erilaisuus elokuvaan, koska teatteriesitys on läsnä tässä ja nyt ja näyttelijän on pidettävä roolihahmonsa kiinnostavana esityksestä toiseen. Teatteri merkitsee Veera Airakselle kotia.

– Olen syntynyt teatteriperheeseen. Teatteri on minulle tunteiden paloa, vihaa ja rakkautta sekä intohimo, sanailee Airas.

Kesäteatterikilpailussa tuomaristo kokoontui jokaisen esityksen jälkeen keskustelemaan esityksestä tuoreeltaan. Myöhemmin kaikille mukana olleille teattereille lähetetään myös kirjallinen kritiikki esityksestä.

Ennen kilpailun ratkeamista Airas ei paljasta omaa suosikkiaan, mutta kertoo kisan menevän melko varmasti äänestämiseksi.

– Tuomaristo on aikalailta erimieltä toistensa kanssa, joten luulen että joudumme äänestämään voittajan. Laadukkuus on esityksissä niin tasokasta, että arvostelut menevät aikalailta tuomareiden tunteiden mukaan, tuumaa Airas lopputuloksesta.

Voitto Lohtajalle

Sunnuntaina ratkenneen kilpailun voiton kesäteatterikilpailussa vei Lohtajan kesäteatterin Mooses ja mahvian miehet. Esityksen on ohjannut Aili Marjatta Niemelä.

Tuomariston mukaan esitys oli juureva, aito, jouheva ja esityksessä nähtiin rohkeaa eläytymistä, hyviä tyyppejä sekä hyviä kohtauksia.

Veera Airaksen mukaan voittajaesitys oli hauska, joka nauratti yleisöä ja esityksessä kulki loppuun saakka punainen lanka, voittajaesitys oli myös Airaksen oma suosikki.

Lohtajan kesäteatteri oli tämän vuoden loppukilpailuun päässeistä teattereista ainoa, joka oli myös viime vuonna viiden parhaan joukossa.